# Mariager kirke og sogn

29. årg. nr. 1

Januar - Februar
Marts 2007

Pastor emeritus Jan Stolt fra Næstved skriver til Kirke og Sogn et digt, han kalder

**Prædiken:**

Evangeliets billeder,
de syge, spedalske, lamme, blinde,
synderne,
de fattige,
du sammen med dem, Herre Jesus
dengang
og i dag.

## Indbetalingskort i Kirke og Sogn

Der er indlagt betalingskort i dette nummer af Kirke og Sogn. Hvis du sætter pris på vort kirkeblad, kan du benytte indbetalingskortet.
Sidste år indkom der mere end 10.000 kr. til bladet. -
Skulle indbetalingskortet være bortkommet, så benyt konto 7230 1145560 i Østjydsk Bank.

### Nytårsnatgudstjeneste

Også årsskiftet 2006-2007 fejrer vi i kirken. Gudstjenesten begynder kl. 23.30 og afsluttes kl. 24.00, hvorefter vi vil nyde et glas champagne og lysshow over Mariager uden for kirken.

## Indholdsfortegnelse


I denne søde juletid - *K. E. Lægsgaard* . . . . . 3
Det sorte får - *Vibeke Guldberg* . . . . . 8
Organistens sider - *Mikael Ustrup* . . . . . 10
Sogneindsamling: Stands AIDS - *Peter Toubøl* . . . . . 14
Sognemedhjælperens sider - *Ronald Risvig* . . . . . 15
Gudstjenester / Koncerter . . . . . 16-17
Formiddagshøjskolen - *Ronald Risvig* . . . . . 18
Vort barn er døbt - hvad nu? - *K.E.L. - M.U. - R.R.* . . . . . 20
De fire årstider - *Britt Lægsgaard* . . . . . 21
Menighedsrådet arbejder - *Peter Toubøl* . . . . . 24
Arrangementer i Sognegården . . . . . 28
Synden mod Kaltrina - *v/ K. E. Lægsgaard* . . . . . 28
Plus-gudstjeneste? - *Mikael Ustrup* . . . . . 30
Siden sidst og adresseliste . . . . . 31


Forsidebillede: Mariager Kirke. Foto: Peter Toubøl

Fotos: Peter Toubøl

# I denne søde *juletid*

Du skabte dig ud
af din ensomhed, Gud
da din drøm ved et ord
blev til Himmel og Jord.
-
Nyfødt og nøgen lå henslængt i mørket
udslynget i dybet - afmægtig din jord -
dækket af vande, neddykket i strømme,
en boble på havet: dit vuggende ord.

Hen over vandhvirvlers kredsen, og bølger
i endeløs tomgang - som tabt af din hånd -
henover skumflammers knitren og ind over
sortnende grunde: Din svævende ÅND.
-
Sprængte et farverigt liv
mættet med menneskeværd.
Vi sendte dig gerne tilbage
i mørket når du kom for nær.
*jm*

Jeg ligner dronning Margrethe på to punkter - vi er begge rygere, og der er mange inkl. statsministeren og kirkeministeren, der vil bestemme, hvad vi må sige offentligt.

### Du kan ikke både være ryger og kristen - -

Jeg vidste ikke, at det ville blive så politisk ukorrekt at ryge pibe, dengang mit billede blev hængt op i billedgalleriet sammen med århundredets præster i Mariager.
Jeg har en pibe i munden.
Vi, der er rygere og kristne, har virkelig fået det svært i det moderne samfund. Rygerne skal opholde sig udenfor for at ryge, de kristne skal blive indenfor, når de er kristne og må ikke forurene det offentlige rum med deres kristendom. De skal så at sige hænge kristendommen og stille indesutterne i entreen, før de bevæger sig ud i det offentlige rum. Man kan ikke være kristen og politiker samtidig, ikke være kristen og ryger samtidig.
Jeg så engang et billede af Bill Clinton med en kæmpecigar, men det var jo i de gode gamle dage.

### Billedet af en engel, der blæses baglæns ind i fremtiden

Jeg har altid været fascineret af billeder taget af en med sans for at forevige øjeblikket. Billederne kan være et digt som hosstående digt, eller et foto.
Billedet fastholder øjeblikket i et

ganske bestemt rum. Billedet kan fastholde noget næsten overjordisk smukt, noget vi nødig vil glemme, og kan også holde os fast på vore grimme fejltagelser i fortiden, det, som vi gerne glemmer.
Et billede på min nethinde og i mit sind fra året, der gik, er et litterært billede, et billede uden på en bog af en engel, der lader sig blæse baglæns ind i fremtiden. Se det for jer, en engel, der blæses baglæns ind i fremtiden.

## Fortidens billedkasse

Jeg stod og snakkede med min svoger for et par dage siden. Vi snakkede lidt om, hvad vi gerne ville bruge vort otium til. Han sagde: Jeg har altid drømt om at få tid til at sortere mine billeder. Og jeg siger jer - han har mange billeder. Kassevis af billeder. Dokumentation til støtte for en svigtende hukommelse. Han er fra en tid, hvor filmen blev indleveret til fremkaldelse, og man så gik spændt og ventede på resultatet. Her stod øjeblikket fast på papir, kunne ikke slettes på et øjeblik, hvis det ikke var godt nok, sådan som det moderne menneske finder, at det er en menneskeret med livet. Øjeblikket står fast, og ingen kan vide, om det i fremtidens sortering bringer latter eller tårer, når kasserne åbnes og blikket kastes bagud. Hvordan var jeg - hvordan blev jeg - og de andre - udenpå, indeni. Dengang var vi sådan.

## Om hundrede år - -

En af mine andre svogre restaurerer gamle billeder på computer og fastholder ikke blot årets, men århundredets historie fæstnet på gulnet papir. Og minsandten om man ikke ser, at badedragten gentager sig efter 100 år.
Der er så meget, der gentager sig, og derfor kan vi have glæde af de gamle fotografier, der holder os fast på noget, vi var, noget vi gjorde, noget vi troede på, noget vi håbede, før tiden blev troløs og håbløs, og idealerne gulnede som gamle fotografier i en uåbnet kasse. Vi kan glæde os over det, grine af det, sørge over det og vise børnebørnene det.

## To-rumstænkningen - en fejltolket Luther

Jamen, hvad med fremtiden?
Der er noget, der er gået virkelig galt for fremtidsforskere, filosoffer og politiske spindoktorer.
Det gik egentlig så glat. Man vidste, hvordan fremtiden ville blive i vort lille land. Modernismen havde sat fremtidens dagsorden, farvel til den gamle verden, overtroens verden, holdningernes verden. Alt det var forbi. Nu gælder der enkeltmennesket, der kun har ansvar for sig selv og sin egen fremtid.
To-rumstænkningen gennemføres. Det moderne menneske lever i to rum. *Det offentlige rum* og *det private, det politiske rum* og *det religiøse*.
I de gamle gulnede fotografiers tid var verden hel som i skabelsens morgen. Der var en mening i galskaben. Gud var med i hele firmamentet og i hvert menneskes hverdag. De mest forbenede missionsfolk, der talte om verden og samfundet, om os og de andre, gemte Gud dybt inde i deres eget private hjerte og blev i virkeligheden begyndelsen til modernismens gennembrud med to-rumstænkningen, privatkristendommen.
De mest forbenede missionsfolk, om hvem man sagde, at de med lethed kunne sælge en trepattet ko i Jesu navn, sagde: »Jesus er i mit hjerte, men ikke i verden, så lad os bare gennemføre sekulariseringen«.

## Verden rager ikke Gud!

Det åbnede muligheden for at sige »Verden rager ikke Gud«. Gud tager man på, når man går ind i sit lønkammer eller i kirken, men der er to rum. Det private og det offentlige, det kristne og det politiske, derfor er din etik og din holdning i to-rumstænkningen fejltolkning og ikke normsætter for din handling i det offentlige rum, når du handler politisk.
Fejltolkningen af Luthers to-rumstænkning sker, når det, der gælder i forholdet rygere og ikke-rygere - nemlig at der skal være to adskilte rum: det private og det offentlige - også bringes til at gælde det kristne og det politiske.
Dette budskab skal forkyndes i frihed, og derfor har det verdslige regimente, det politiske og dets magtudøvelse, intet at gøre i henseende til det åndelige.
Men Luther mente bestemt ikke, at kristne - og i Luthersk forstand er alle kristne præster 24 timer i døgnet - skulle holde sig uden for politik. Tværtimod skulle de være myndighedernes samvittighed, fordi næstekærligheden kræver det.
Luthers anliggende er at markere øvrighedens grænse og kristenhedens pligt.
Kristenmennesket har naturligvis ikke ret til at påtvinge andre sit religiøse grundlag, men har pligt til at være iført det 24 timer i døgnet, også på prædikestolen. Ellers gives ikke Gud, hvad Guds er!

## Regin Prenter og K. E. Løgstrup - ret og pligt!

Professorerne ved det teologiske fakultet Regin Prenter og K. E. Løgstrup skriver i et fælles skrift i P.U.F. (Præsternes Uofficielle Forening) for mere end et halvt århundrede siden:
»***Kirken ønsker ikke at blande sig i statens sager, men netop at respektere staten i dens suverænitet som***

## Ikke adskillelse, men skelnen

Professor i etik ved Århus Universitets teologiske fakultet, Svend Andersen, har netop nyoversat Luthers »Om verdslig øvrighed« fra 1523, hvor Luther formulerer toregimentelæren, hans skelnen mellem det åndelige og det verdslige regimente.
Og Luther skelner skarpt mellem disse to regimenter. Det åndelige regimente er en upolitisk sag. Her handler det om kristendommen som forkyndelse - det glædelige budskab til hele folket.

***den Guds tjener, den er (Rom. 13,4). Men dette betyder dog ikke, at kirken ikke har noget at sige statsmagten.***
***I det øjeblik statsmagten truer med at forlade rettens grund og opløse sig selv i et vilkårlighedens despoti, er det kirkens pligt at kalde til værn om retten.***
***Kirken blander sig ikke ind i statsmagten på den måde, at den ønsker at autorisere en bestemt statsform som den eneste kristelige. Kirken kan leve sit liv under en hvilken som helst statsform undtagen den, der gør sig til et med lovløsheden. Når den faktiske statsmagt »befaler at synde, da bør man adlyde Gud mere end mennesker« (C.A. Art. XVI) -*** (C.A. - Confessio Augustana - er et af de bekendelsesskrifter, som Folkekirken er forpligtet på.)
***Kirken er lidenskabeligt interesseret i, at retten består. Thi retten er Guds gode gerning (C.A. XVI). Ved retten hindrer Gud, at de onde kræfter i verden fuldstændig ødelægger livet. - -***
***Ved sin lidenskabelige interesse for retten er KIRKEN - og det skal den være - enhver statsmagts samvittighed.***
***Kirken har ganske vist også noget at sige folket. Den skal formane til lydighed mod den rette øvrighed, og den skal prøve at modvirke, at had og hævn forgifter sindene. Men disse formaninger har ingen mening, hvis kirken ikke samtidig er øvrighedens samvittighed.***
***Præsten er i sin prædiken, og hvor han ellers taler med mennesker om tidens spørgsmål, kirkens talsmand.«***

## I det moderne samfund skal religion og politik adskilles

Sådan sagde fremtidsforskerne om fremtidens sekulære samfund, og sådan sagde Fogh. Der er os og de andre, der er et indre og et ydre, der er Guds og kejserens, det private, hjertets og det offentlige, politikkens.
Det sekulære samfund blev idealet i så høj grad, så man i USA, i Bush-landet, ikke længere offentligt må sige: Glædelig jul, men Glædelig holiday, og ikke må kalde et juletræ for juletræ, men vintertræ!
Jul er kun til indendørs brug. - Alt dette gik helt galt i de første år i 2000-tallet.
Nogle mennesker i vort gammelkristne land spurgte efter kristensind og holdninger.
»Giv Gud, hvad Guds er og kejseren, hvad kejserens er!« råbte de, der så to-rumstænkningens truende sammenbrud.
»Svigt ikke modernismen!« råbte bannerførerne.
»Jamen, kejseren har jo ikke noget på,« sagde en lille dreng - -
Der er jo ikke noget, der er kejserens, som ikke er Guds.

## Gud er med overalt

Selv om han ikke er mulig at holde fast på fotopapir, ham Gud, er han med alle steder, hjemme og ude, i kirken, i skolen, i folketingssalen og i din og min egen lille luskede hverdag. Der er ikke noget i dit og mit liv, der ikke rager Gud. Han har en hel fotokasse, som han kan sortere i, og han glemmer ikke, hvad billederne forestiller. Den moderne idé med, at der var et privatrum, hvor vi kunne opbevare Gud til en passende lejlighed og et offentligt til resten, den, som alle to-rumstænkerne forestiller sig, den gik ikke.
Der er intet sekulært, som Gud er ligeglad med. - Verden rager ham!

## Tilgivelse betyder ikke skyldfri -

Jamen, deléter han ikke bare billederne, er det ikke det, der hedder tilgivelse? Nej, der er ikke en eneste holdning eller handling i dit liv, der ikke er foreviget; der er ikke noget, der er, der ikke bliver i kassen. Tilgivelse betyder bare, at du er straffri og får mulighed for at prøve igen - helt forfra - -
Billederne er ikke delétede, de er der i kassen hvert eneste - - og du er frikendt, så du hver dag kan begynde på en frisk.



## »De nordmænd overnorsker os, men ingen overtorsker os«

Sådan skrev Jeppe Aakjær i et digt.
Nordmændene er lidt foran med modernismens sammenbrud. Ved det norske stortings samling holdt kirkeministeren indledningstalen og citerede profeten Amos:
»Hør dette, I, som knuser den fattige og vil smide de hjælpeløse af landet. I køber de svage for penge og den fattige for et par sandaler,« - og han fortsætter med et citat:
*Aldrig før har vi haft så dybe stole*
*og så brede sofaer omkring vores bagdele.*

*Aldrig før har teknokraterne*
*udført mirakler med verden, som*
*har gjort hjerterne så mørkerædde af angst,*
*at vi måtte gå i dækning bag os selv.*

*Aldrig før har ordene måttet skriges så højt*
*og billeder og lyd måttet skylles ned med Cola*
*for at trække tankerne bort og gøre os ufarlige.*
*Aldrig før har det hastet sådan.*
*Aldrig før har vi længtes sådan*
*efter menneskestemmer bag ordene,*
*sandhed og hjertevarme bag kragernes skrig.*

Den sandhed og hjertevarme må I hjælpe os med at finde over for de fattige, de flygtende, asylbørnene,« sagde kirkeministeren.

## Vor barndoms engel

Og billedet af englen, der blæses baglæns ind i fremtiden, er billedet af dig, der tør se tilbage på de gulnede fotografier, tilgivet og i eftertanke. I eftertanke over de sårede, du efterlod, dog tilgivet - skuende tilbage over det, der var de gulnede fotografier. Blæst baglæns ind i fremtiden - ind i den nye tid som i en gruppedynamisk øvelse, hvor du med lukkede øjne lader dig falde baglæns i tro på at blive grebet af de andre. I tro på altid at falde i levende hænder, Guds hænder. Vi lever alle og altid i ét rum, hvad enten vi kan lide det eller ej, og vi lever i samme rum som Gud og alle hans andre skabninger på jorden.

*Et øjeblik så sluttet som en dråbe*
*har standset tidens løb. - Nu lever du,*
*der findes hverken fortid eller fremtid,*
*alt er forklaret, alt er her og nu.*

*Knud Erik Lægsgaard*

# Det sorte får

*Min uld var krøllet, mørk og tæt;*
*som flokkens sorte får*
*var livet ikke lyst og let*
*- en skarv i hønsegård -*

*Jeg ønskede mig dagen lang*
*at være hvid og nem,*
*en helt almindelig pendant*
*i hjord ved Betlehem.*



*Jeg lå lidt yderligt og sov*
*blandt mine uldne fæller;*
*min pels var sort, og jantelov*
*i fåreflokke gælder.*

*Sent hyrderne om bålet lå,*
*mens nattens fløjelstæppe*
*af himmelblåt med stjerner på*
*beklædte sti og steppe.*

*Med ét jeg hørte jubelsang*
*og så en stjerne skinne;*
*jeg lytted' til trompeters klang*
*- det er et gyldent minde -*

*I hast gav vores hyrder sig*
*på vej mod stjernens sted,*
*og engle fulgte os på vej;*
*den hele hjord gik med.*

*Vi nåede en fattig stald*
*og fandt en nyfødt lille*
*- Guds lam - så spæd, i krybbe smal;*
*hans åsyn stærkt og stille*

*i nærvær fangede mit blik;*
*hans øjne syntes sige:*
*«Du, som det sorte pelsværk fik,*
*er nærmest Himmerige!«*

*Min uld er krøllet, mørk og tæt*
*som flokkens sorte får,*
*men livet blev mig mere let,*
*fordi jeg nu forstår,*

*at jeg skal aldrig prøve på*
*at lamme min natur,*
*men la' de sorte totter stå,*
*for Skaberværket duer.*

Digt og collage:
Vibeke Guldberg

# Agurketid & moms II

*I kirkebladet for 2. kvartal 2006 skrev jeg længe og vittigt - synes jeg selv - om mine genvordigheder med Told og Skat vedrørende moms af entréindtægter ved kirkekoncerter. Nu er agurketiden overstået, og med denne lille artikel indfrier jeg mit løfte om at følge historien til dørs.*

**Problematikken**
Kort fortalt er problematikken, at der skal betales moms af entréindtægter ved kirkekoncerter, medmindre overskuddet gives til »almennyttige« formål.
Det morsomme nu som til alle tider er, at disse kirkekoncerter aldrig giver overskud. Definitionen af begrebet almennyttig er kernepunktet.
Der skal ikke herske nogen tvivl om, at jeg betragter koncerter af enhver oprindelse som almennyttige, men sådan skulle det bare ikke være.

**Forsøget**
Da jeg først ansøgte, forsøgte jeg mig med en formulering om, at et evt. overskud ville gå til »kirkelige aktiviteter - herunder koncerter«. Den gik ikke: blankt afslag. Koncerter er ikke kirkelige aktiviteter og heller ikke almennyttige.
I forbindelse med den Messias-koncert, der finder sted (eller har fundet sted alt efter hvornår dette læses) d. 13. december 2006, prøvede jeg så en ny taktik.
I mellemtiden havde en flink dame fra etaten Told og Skat fortalt mig, at der fandtes en liste med organisationer, der af Told og Skat defineres som almennyttige.
I stedet for at blive skidesur (undskyld min sprogbrug) over, at jeg ikke have fået det oplyst i løbet af de efterhånden mange timers telefonsamtaler, jeg allerede havde udstået, takkede jeg høfligt og lagde på, velvidende at mine trængsler fra nu af udelukkende ville være at udfylde en standardblanket, bruge 4,75 i porto og love Folkekirkens Nødhjælp det ikke eksisterende overskud.
Jeg søgte om momsfritagelse og fik den. 4,75 kr. fattigere, men hvad?

**Løsningen**
Inden jeg skrev denne opfølgende artikel, ville jeg lige endnu engang spørge, hvorfor koncerter, som kirken har ansat mig til at stå for, ikke er kirkeligt arbejde (jeg har nemlig fundet en passus, hvor der står, at hvis overskuddet gives til kirkeligt arbejde, kan man uden problemer momsfritages). Ved denne lejlighed fik jeg en høflig bornholmer i røret (disse sager figurerer nemlig efter kommunalreformen under skatteregion Bornholm), som kort fortalte, at de havde indført nye regler, som betød, at Folkekirken var blevet gjort til en »almennyttig« institution, hvorefter kirkens eneste indtægt - entreer ved koncerter - er momsfritaget.
Og man spørger sig selv: hvorfor så lang tid om at nå til den indstilling?
Jeg ringede straks til min fagforening for via den at lade det glade budskab (som vi jo ynder at sige i kirken) spredes over land, hvilket afstedkom bemærkningen: »Ja, hvis det ikke lige kom fra dig, ville det lyde så fornuftigt, at man straks ville have troet, at der var tale om en fejl«.

**Konklusionen**
Så konklusionen på historien må være, at der ikke er nogen historie. At der ikke nogen sinde burde have været en historie, er en helt anden historie.

*Af organist Mikael Ustrup*

---

Har du lyst til at læse artiklen Agurketid & moms I, er der to muligheder: Enten dykker du dybt ned i bunken med for længst henlagte og bortsmuldrende kirkeblade eller også går du på nettet på den lidt mere end almindeligt indviklede adresse.
**www.mariagerkirke.dk/artikel.asp?artikelid=471**



# Landskoret giver koncert

Landskoret er en sammenslutning af nogle af de dygtigste kirkekorsangere, der er medlem af paraplyorganisationen FUK (Folkekirkens UngdomsKor).
Koret giver koncert i Mariager Kirke
**søndag d. 4. februar 2007 kl. 16.00.**

**Hvad er arbejde?**
En dag for efterhånden mange år siden, da jeg lige var flyttet til Mariager og havde købt en ganske fortræffelig lille rød Toyota Yaris, mødte jeg kirkens tro tjener, Gitte.
Hun prajede mig, og jeg rullede forårskåd vinduet ned og lod i løbet af vores ganske korte samtale det skinne igennem, at jeg betragtede det som et vigtigt stykke kirkeligt arbejde, at jeg nu kørte jeg til Århus for at spise brunch med en god bekendt. Den gode bekendte var (og er) Jette Kristensen, der spiller obo i Randers Kammerorkester, og som jeg senere på året skulle lave en koncert med.

**Netværk er vigtige**
En undersøgelse for et par år siden kom til den ikke overraskende konklusion, at mange præster er ensomme i deres arbejde. Jeg tænkte velkommen i klubben, og spekulerede på, at så skulle præsterne bare prøve at være organister.
Nogle menighedsråd, men bestemt ikke menighedsrådet ved Mariager kirke, sidder tungt på deres medarbejdere.
Når man nu har ansat bl.a. en uddannet og rimeligt lønnet organist, skal man også have vedkommendes fulde arbejdskraft synes mange steder i Danmark at være normen. Men hvad er en god arbejdskraft?
Folkeskolelæreren, der aldrig helt fandt ud af, at retstavning og grammatik havde ændret sig - kirurgen, der aldrig opdagede, at tingene kunne gøres bedre for patienten med nye metoder, eller organisten, der aldrig talte med et andet musisk uddannet menneske?

**Inspiration skal der til**
Derfor dyrker jeg, i det omfang det er foreneligt med mit arbejde ved Mariager Kirke, alle muligheder for at få musisk inspiration udefra, ligesom jeg også selv er inspiration for andre musikere bl.a. mine elever.
Jeg går til koncerter, som erhvervslivets top går til receptioner.
Det var ved et af disse tilfældige kryds, at koncerten, som denne artikel i virkeligheden handler om, kom i stand.

**FUK - Folkekirkens UngdomsKor**
FUK er forkortelsen for en organisation, der efterhånden har så mange år på bagen, at nyhedens interesse for længst er væk. Til gengæld kommer der ind i mellem nye tiltag, som ikke ville have været mulige i pionértiden.
Et sådant tiltag er landskoret. - Sangerne udvælges ved audition og kommer fra kor fra hele landet. Korets arbejdsform er på grund af den geografiske spredning

*Folkekirkens UngdomsKor, er en landsorganisation af drenge- pige- og ungdomskor, som har deres virke ved en af landets kirker eller har kirkemusik som hovedinteresse. Koret er etableret med det formål at repræsentere FUK og kirkelig ligestemmig kormusik ved passende lejligheder, turnere i og udenfor Danmark, indspille cd´er og i det hele taget være en spydspids for den ligestemmige kormusik i Folkekirken og i dansk musikliv.*

*Når jeg har valgt at bringe dette billede af dirigenten Ole Faurskov, er det ikke kun, fordi billeder generelt pynter i kirkeblade. Igennem årene har jeg set tusindvis af mere eller mindre begavede pressefotos af musikere (mest brugt er den med at sidde med bøjet håndled under hagen - hvad der er meget upraktisk og virkelighedsfjernt). Jeg synes, dette pressefoto af en dirigent er sjovt og anderledes - og så har han jo som dirigent trods alt en vis relevans for koret og korets formåen.*

temmelig »web-orienteret«: Det påhviler nemlig den enkelte sanger at forberede den grundlæggende indstudering af musikken på egen hånd. Til gengæld får sangerne mulighed for at fremføre musik, som kun kan fremføres, når samtlige sangere er på så højt et niveau.

**Min datter har været på efterskole!**
På musikefterskole - og på den musikefterskole har jeg som forælder været til diverse koncerter og arrangementer.
Det var ved en sådan lejlighed, at jeg mødte Ole Faurskov (han er gift med skolens leder og dirigerer efterskolens kor), og som altid når musikere mødes, begynder vi at tale om det, som vi i fællesskab brænder for: musikken.
Nogle udøver den - andre arrangerer den, og nogle gør begge dele.
Jeg både udøver og arrangerer.
Udøver, fordi mit arbejde er at spille musik i kirken.
Arrangerer, fordi kirken er Danmarks største koncertudbyder med ca. 10.000 kirkekoncerter om året.
(Jeg er dog helt sikker på, at et nærmere gennemsyn af samtlige 10.000 koncerter ville kunne afsløre en del koncerter, som kunne have været aflyst uden at musik- og kulturlivet i Danmark ville have lidt særlig overlast).
Som tænkt og talt så gjort. Vi aftalte en koncert med Landskoret.

**Weekendarbejde**
Hverken fodboldlandsholdet eller projektorienterede tiltag som Landskoret har mulighed for at mødes særlig tit.
Når landskoret er samlet, foregår det over en hel weekend normalt afsluttende med en koncert i en af de kirker, som er tilknyttet Folkekirkens UngdomsKor.
Alle korister vil ved denne lejlighed øve, sove, spise og overnatte i Sognegården fra fredag til søndag. Forældre vil tage med for at lave mad og være praktiske grise, så koristerne ikke skal tænke på andet end at øve sig.
Så vis dem den tillid at komme og høre deres koncert - ca. 1 times varighed - men for nogle af sangerne en hel weekends hårdt musisk prøvearbejde kombineret med - for nogens vedkommende - en lang transporttid til og fra Mariager.
For slet ikke at tale om de lektier, som skal laves på andre tidspunkter.
Alt dette fordi de brænder for - ja, for musikken.

*Af Organist Mikael Ustrup*

Læs om Landskoret og koncerten på
**www.fuk.dk**
**&**
**www.mariagerkirke.dk**



# Sangaftener og plus-gudstjenester

**Der sker noget hen over årene**
Da jeg i sin tid begyndte som organist, kunne det ikke skjules, at mit kirkelige melodirepertoire ikke var skræmmende godt. Til gengæld var min evne til at indlære nye melodier en del over middel.
Det betød, at jeg ganske hurtigt kendte stort set hele det kirkelige melodirepertoire fra reformationen til i dag, og betragter det som en selvfølge.
Jeg ved godt, at det gør menigheden i almindelighed ikke, men hvor går grænsen? Vi har en folkets kirke - kirkens menighed og kirkens melodier og en menighed, som af utallige årsager ikke er så bekendt med melodistoffet, som både menigheden og jeg som organist kunne ønske. Vi kunne jo drage den hurtige konsekvens at nedlægge salmesangen, eller i det mindste lade professionelle stå for den - men prøv lige en gang at tænke den tanke helt til ende.
(Glipper inspirationen, så forestil dig december uden en eneste salme eller din datters bryllup uden musik).
Uden salmesang dør gudstjenesten, som vi kender den i dag - og det vil tage århundreder at finde på en brugbar erstatning.
(Bemærk, jeg taler ikke om genrer: Jeg kan spille på guitar eller jødeharpe, og det vil ikke ændre problemstillingen synderligt).

**En begavet salmesnedker**
En anden idé kunne være at begrænse antallet af melodier, der bruges, til et antal, som selv den mest tonedøve ville kunne overskue. Lad os sige én melodi. Hvilken er lige meget.
Så samler vi salmebogskommisionen. De kan sikkert let omskrive de fleste salmer, så de kan synges på vores valgte lejlighedssang. Den holder heller ikke.

**Men hvad så, lille du?**
- som der stod i en af Brian Mikkelsens kanoniserede Gasolinsange.
Hvem har ansvaret? Er det præst, kirkesanger og organist, der har ansvaret eller har menigheden også et ansvar?
Ja, svaret synes indlysende, men hvordan tackler menigheden sit ansvar - det er straks sværere.

**At øve sig på en gudstjeneste**
- er nok ikke noget, de fleste gør. Der skulle nu ikke meget til. Læs teksten, hør salmerne - i en tid med Internet er det intet problem.

**Sangaftener**
Igennem de seneste par sæsoner har kirken i den mørke tid afholdt ca. en sangaften om måneden.
Løsenet har været: kom som du er og med den stemme og de kundskaber, som du har. Det giver jo rimeligvis en broget skare, som har knoklet med organistens udvalgte korsatser og sunget frit fra salme- og højskolesangbog.

*Af organist Mikael Ustrup*

***Læs om Plus-gudstjenester på side 30!***

## Sangaftener og plus-gudstjenester

Forårets sangaftener finder sted følgende tirsdage med specielt fokus på kommende søndags gudstjeneste:

| **Sangaften** | **Højmesse** |
|---|---|
| Tirsdag den 16. januar kl. 19.30-21.30 | Søndag den 22. januar kl. 10.00 |
| Tirsdag den 27. februar kl.19.30-21.30 | Søndag den 4. marts kl. 10.00 |
| Tirsdag den 27. marts kl. 19.30-21.30 | Søndag den 1. april kl. 10.00 |

# Sogneindsamling: Stands AIDS

Årets sogneindsamling finder sted søndag den 4. marts kl. 10.00, og bidragene går til bekæmpelse af AIDS epidemien i Afrika.
Indsamlerne møder op i Sognegården, hvor indsamlingsbøsser og rutekort bliver udleveret.
Afregningen sker i Sparekassen Hobro på Egepladsen. Sparekassen Hobro er efterfølgende vært ved en fastelavnsbolle m. kaffe/sodavand.

## Meld dig som indsamler

Meld dig som indsamler hos Eva Elmose tlf. 98542035, e-mail: eva@mariagerkirke.dk, eller hos Ronald Risvig, tlf. 23329613, e-mail: ronald@mariagerkirke.dk.

**Alle indsamlere får tilbudt en gratis billet til Erik Grip koncerten d. 15. marts kl. 19.30.**

## Støt sogneindsamlingen

18-årige Puldencia på billedet er en af de unge, der vil standse aids. Hun er leder i en kirkelig ungdomsgruppe, og her deler Puldencia sin viden og sin styrke med andre unge piger. Hun giver pigerne den seksualundervisning, som hverken forældre eller skolen giver. Hun forklarer, hvordan sex og hiv hænger sammen, og pigerne kan spørge hende til råds, hvis de har brug for hjælp. Hun lærer dem, at de har ret til at bestemme over deres egen krop. At de kan sige nej, hvis de ikke har lyst. Og at voksne har pligt til at respektere de unge.
For aids *kan* standses - også i Afrika. Børn og unge kan standse epidemien med viden om, hvordan de undgår at blive smittet - og styrke til at tage vare på sig selv.
Der skal faktisk meget lidt til for at bremse den negative udvikling. På Sogneindsamlingsdagen den 4. marts vil vi give en håndsrækning til de afrikanske unge, der gør en forskel, når de underviser andre unge i skoler, ungdomsgrupper og til sport. Det er ingen fancy metode, men den er nødvendig, og den virker.

## Nyt fra Uganda

Fred Kasozi og Inger Kjeldsen fra Folkekirkens Nødhjælp fortæller, at det går rigtig godt med projektet i Kiisay. De mangler endnu døre og vinduer samt den sidste finish på huset, men Maria arbejder hårdt på færdiggørelsen. Også vandtanken er under konstruktion, og vi kan forvente nogle fotos i løbet af december. Dem bringer vi i næste kirkeblad. Vores indsamlede midler på knap 8.000,- kr. er blevet til 2.100.000 ugandiske shilling!



# Sognemedhjælperens sider

v/ RONALD RISVIG

## Minikonfirmander

Mariager Kirke tilbyder som tidligere år minikonfirmandundervisning. Det betyder, at alle der går i 3. klasse på Mariager Skole i indeværende skoleår, og som har lyst, kan deltage. Undervisningen er fordelt med cirka ti gange før jul og ti gange efter nytår og er placeret onsdag og torsdag eftermiddag.
Målet er, at børnene på en uhøjtidelig og legende måde skal blive lidt mere fortrolige med, hvad kristendom er, og hvad det har med deres liv at gøre. Undervisningen består bl.a. af fortællinger fra Bibelen, leg og drama, sang og musik, besøg på kirkegården og i Mariager Kirke - ligesom børnene medvirker ved en eller flere gudstjenester i løbet af perioden.
Således deltog børn, forældre, søskende og bedsteforældre i gudstjenesten den 19. november. Her sang minikonfirmanderne introitus (indledningssalme) sammen med kirkens kor. Denne salme og gudstjenestens øvrige salmer var i ugerne op til indøvet sammen med organist Mikael Ustrup. Børnene læste en tilpasset version af ind- og udgangsbøn, og de havde lavet en genfortælling af søndagens prædikentekst, som to af børnene læste op før selve prædikenen (se fortællingen nedenfor).
Næsten hundrede minikonfirmander og familiemedlemmer deltog i gudstjenesten og ved det efterfølgende traktement i sognegården, hvor der også var sang og fortælling. En dejlig dag, hvor vi fra kirkens side glædede os over den store opbakning, og hvor flere forældre udtrykte deres glæde over en, som de sagde: »Rigtig hyggelig dag«.

Når dette læses, er vi tæt på juleferien, og første gang med undervisning i det nye år bliver henholdsvis den 10. og 11. januar. I det nye år skal vi bl.a. lave en altertavle til plejehjemmet Fjordvang. Det sker i samarbejde med billedkunster Per Sloth Carlsen - og i samarbejde med Mikael Ustrup vil vi i kirken opføre en kantate over Jonas i hvalfiskens bug. En fortælling med musik og sang, oplæsning og billeder. Her bliver forældre, søskende og bedsteforældre naturligvis også indbudt. Endelig sluttes der af med påskeløb og gudstjeneste, hvor sognepræst Knud Erik Lægsgaard medvirker. Vi håber såvel forældre, som bedsteforældre og søskende fortsat vil bakke godt op om undervisningen og de arrangementer, der afholdes i løbet af perioden.

*Ronald Risvig*
Sognemedhjælper

*Minikonfirmanderne synger sammen med koret.*

Fotos: Peter Toubøl.

# Gudstjenester/koncerter

| Måned | Dag | | Kl. | Dag/tekst | Præd ikant |
|---|---|---|---|---|---|
| **Dec.** | søndag | 24. | **11.00 - 14.30 - 16.00** | Juleaften. Luk. 2,1-14*) | K. E. Lægsgaard |
| | mandag | 25. | 10.00 | Juledag. Johs. 1,1-14*) | K. E. Lægsgaard |
| | tirsdag | 26. | 9.00 | 2. juledag. Matt. 23,34-39 | A. Breinegaard |
| | søndag | 31. | 23.30 | Nytårsnat. Præd. 3,1-12. Champagne og raketter | |
| **Jan.** | søndag | 7. | 9.00 | 1. s. e. h. 3 k. Lukas 2,41-52 | Aksel Breinegaard |
| | søndag | 14. | 10.00 | 2. s. e. h. 3 k. Johs. 2,1-11 | K. E. Lægsgaard |
| | søndag | 21. | 10.00 | 3. s. e. h. 3 k. Matt. 8.1-13 | K. E. Lægsgaard |
| | søndag | 21. | 13.00 | For dåbsforældre. Matt. 2,1-12 / Johs. 8,12-20 | K. E. Lægsgaard |
| | søndag+ | 28. | 10.00 | S. s. e. h. 3 k. Matt. 17,1-9 | K. E. Lægsgaard |
| **Febr.** | søndag | 4. | 9.00 | Septuagesima. Matt. 20,1-16 | Aksel Breinegaard |
| | søndag | 4. | 16.00 | Koncert med Landskoret | |
| | søndag | 11. | 9.00 | Seksagesima. Mark. 4,1-20 | Aksel Breinegaard |
| | søndag | 18. | 10.00 | Fastelavn. Matt. 3,13-17 | K. E. Lægsgaard |
| | søndag | 25. | 10.00 | 1. s. i fasten. Matt. 4,1-11 | K. E. Lægsgaard |
| | søndag | 25. | 16.00 | Koncert med Rita Jacobsen og Mikael Ustrup | |
| **Marts** | søndag+ | 4. | 19.30 | 2. s. i fasten. Matt. 15,21-28 | K. E. Lægsgaard |
| | søndag | 11. | 10.00 | 3. s. i fasten. Lukas 11,14-28 | K. E. Lægsgaard |
| | torsdag | 15. | 19.30 | Koncert med Erik Grip og Peter Vuust | |
| | søndag | 18. | 9.00 | Midfaste. Johs. 6,1-15 | Aksel Breinegaard |
| | søndag | 25. | 10.00 | Mariæ bebudelse. Luk. 1,26-38 | K. E. Lægsgaard |
| **April** | søndag+ | 1. | 10.00 | Palmesøndag. Matt. 21,1-9 | K. E. Lægsgaard |

(søndag+ = Plus-gudstjeneste - se side 13 og 30)!

## Gudstjenester på Fjordvang

Fredag den 26. januar kl. 10.00 A. Breinegaard
Fredag den 23. februar kl. 10.00 K. E. Lægsgaard
Fredag den 23. marts kl. 10.00 A. Breinegaard

Alle ældre ude i byen er hjerteligt velkomne til gudstjenesterne på Fjordvang og i kirken.

*Alle beboere på Fjordvang bliver efter aftale med personalet adviseret om gudstjeneste. Der indbydes til kirkekaffe før gudstjenesten kl. 9.30.*

## Salmerne til på søndag

kan ses og høres på kirkens hjemmeside www.mariagerkirke.dk
Se og hør også samme sted K. E. Lægsgaards salmeværksted med 158 nye salmer.

## Kirkebil

Er du gangbesværet, bruger kørestol eller bare bange for de toppede brosten eller glatføre, så ring til Assens Taxi, Ole Holm Nielsen, tlf. 98 58 38 49. Kørslen er gratis for alle i sognet.

**3 gudstjenester juleaften**

Som i de foregående år holder vi også i år tre gudstjenester juleaften. Henholdsvis kl. 11.00, kl. 14.30 og kl. 16.00.

## *) Indsamlinger

Der er brug for vores hjælp overalt i verden. Vi giver gerne af vores overflod.

**24. og 25. dec.** samles ind til Børnesagen

**Sognepræsten fri for tjenester første uge i hver måned**

Husk, at sognepræsten er fritaget for bryllupper og begravelser i den første hele uge hver måned.
I denne uge varetager sognepræsten i Hem, Aksel Breinegaard, disse tjenester.

## Altergang for gangbesværede

Alle, der ønsker det, kan komme til alters i hjemmet eller i kirken. Kan du ikke komme op til alteret, så aftal med kirketjener eller præst, og nadveren vil blive bragt til dig i kirken. Kan du ikke komme i kirken, så henvend dig til præsten og aftal altergang i hjemmet.

# Den gamle mand

Sognemedhjælperens sider
v/ RONALD RISVIG

***- en genfortælling af »Enkens skærv«, Markus evangeliet kap. 12 vers 38-44***

Det var en fattig pige og hendes familie, der gik fra hus til hus og bad om hjælp.
De havde hverken tøj eller penge, og det sted, de boede, var ikke særlig rart og hyggeligt. Nogle steder fik de lidt mad, andre steder lidt tøj eller legetøj.
De kom også til et stort flot hus. Der holdt to store biler udenfor, og der var en stor græsplæne op til huset. Mange lamper lyste hele huset op. Også udenfor var der masser af elektrisk lys. Familien turde næsten ikke gå ind og spørge om hjælp, men ringede alligevel på døren. Damen, der lukkede op, så næsten ikke på dem og sagde bare, at de måtte gå igen. Så lukkede hun døren.
Pigen og hendes familie blev kede af det, for de tænkte, at den rige familie måtte have både mad og tøj, som de kunne give noget væk af. Mens familien gik sådan rundt, kom de til et helt andet sted i byen. Her var husene ikke så store og så flotte, der var heller ikke ret meget elektrisk lys.
De fik øje på et lille træhus og bestemte sig for at banke på, selv om de mennesker, der boede her, så ud til at være fattige. En gammel mand lukkede op, og da han så dem, sagde han, at de måtte komme indenfor. Han havde ikke meget mad i sit lille køleskab, men alt, hvad han havde, blev sat frem på bordet, hvor der brændte levende lys. Saftevand, brød, lidt syltetøj og en smule kaffe blev sat frem, det var alt han havde, men det hele delte han med familien.

*Minikonfirmanderne 2006-07*

# FORMIDDAGSHØJSKOLEN

## Menneskeliv og kristendom
**- hvad kommer de hinanden ved?**

*Sådan lyder den fælles overskrift for Formiddagshøjskolen, der begynder i februar 2007.*

Som noget nyt tilbyder Mariager Kirke Formiddagshøjskole, hvor alle med interesse for indholdet og formen kan deltage. Det gælder også folk, der bor uden for Mariager Sogn. Eneste forudsætning for at deltage er lysten og nysgerrigheden.
Formiddagshøjskolen begynder **tirsdag den 6. februar** og afholdes cirka hver anden tirsdag med i alt otte gange i foråret og seks gange i efteråret 2007. Se det nærmere program nedenfor.
Højskolens form er den frie samtale, hvor meninger og holdninger kan udtrykkes og modsiges.
Målet er at skabe og bevare en åbenhed over for livet, som det møder os i alle dets afskygninger. At vække til livsmod og livsglæde uanset ståsted og livssituation.

De temaer, der tages op, kan være af såvel samfundsmæssig, som historisk, religiøs eller politisk art. Fælles for temaerne vil være, at de også belyses i forhold til de kristne fortællinger og kristendommen, som den møder os i dagens Danmark.
Der veksles mellem oplæg fra undertegnede og eksterne oplægsholdere og samtale med og mellem deltagerne. Foruden gæsteoplægsholdere vil såvel Knud Erik Lægsgaard som Mikael Ustrup deltage i et vist omfang.
Udover det levende ord vil sangen være central, og der kan f.eks. inddrages film og litteratur samt tages på ekskursioner, teaterbesøg el. lign. Såvel foråret som efteråret har et gennemgående tema, og der lægges ud med:



## FORTÆLLING OG LIV

Mennesket har alle dage brugt fortællingen - det ligger i vort væsen, og når der fortælles, er livet på færde. Modsætninger brydes, skæbner og eksistentielle temaer belyses, og hver gang handler det om os selv.

I fortællingen skabes der sammenhæng og mening i det, der ellers kan synes modsætningsfyldt og uoverskueligt. Det kendte ses ofte i et nyt og forsonende lys, der gør, at vi kan leve med det, der ikke kan ændres, og gøre det, der skal gøres. Gennem forårets otte gange vil vi forsøge at fordybe os i, hvad fortælling er, hvad fortælling gør og kan gøre ved os. Hvordan kan vi fortælle, og hvad vil vi, og hvad kan vi fortælle? Ligesom vi vil se på, hvad det er der gør, at fortællingen vinder frem i mange og nye sammenhænge.

### Program, tilmelding og pris

**Formiddagshøjskolen er i tidsrummet kl. 09.00-12.00** med mulighed for efterfølgende fælles frokost. Dette aftales nærmere første gang.
**Hver dag** begynder med morgensang og fortælling, derefter et oplæg.
Der serveres kaffe/te og rundstykker kl. 10.00-10.30.
Der fortsættes frem til kl. 12.00 med indlæg og samtale.

**Forårets otte gange bliver på følgende tirsdage:**
Den 6. og 20. februar. Den 6. og 20. marts. Den 3. og 17. april. Den 1. og 15. maj.

Indholdet for de enkelte dage er ikke endeligt fastlagt, men oplyses den 6. februar.

Efterårets datoer er ikke fastlagt.

**Tilmelding og yderligere oplysninger** ved sognemedhjælper Ronald Risvig på 23 32 96 13 eller via e-mail:
ronald@mariagerkirke.dk

**Helst tilmelding på forhånd**, men man kan også møde op uden at være tilmeldt.

**Pris**
Det er gratis at deltage.
Der betales kr. 25,00 pr. gang for kaffe/te og rundstykker, ligesom evt. deltagelse i frokost betales særskilt.
Evt. ekskursioner aftales med deltagerne. Her betales et mindre beløb, da Mariager Kirke yder tilskud.

*Hvorfor tales der så meget om tomme kirker?*

Foto: Peter Toubøl

# Vort barn er døbt - hvad nu?

**- en invitation til dåbsforældre og faddere**

Barnet er døbt, og så er den hellige grav vel velforvaret? Ja - og nej. Ja, fordi Gud har sagt ja til os og altid vil være med os lige til verdens ende, uanset hvordan vort liv går, og hvordan vi opfører os. Så på den måde er den hellige grav velforvaret. Nej - fordi vi også selv er medskabere, når det gælder udfoldelsen af Guds kærlige rige, og som forældre og faddere bliver vi også pålagt at oplære barnet i den kristne tro, og det kræver en indsats. Hvordan gør vi så det?

Det gør vi bl.a. ved at bede med og for barnet. Ved at synge og læse for og med barnet. Ved at fortælle om Jesus liv og gerninger og ved at gå i kirke sammen. Men hvad skal vi læse - hvad skal vi synge, og hvordan skal vi bede, og hvor ofte skal vi gå i kirke?

Disse og mange andre spørgsmål trænger sig på. Hvordan kommer vi i gang, og hvordan holder vi ved, også når børnene bliver ældre?

Det vil vi ved Mariager Kirke gerne give dåbsforældre og faddere inspiration til og anvisninger på. Sådan helt uformelt og uhøjtideligt; det behøver nemlig ikke være så svært - og slet ikke være noget specielt og særligt fint.

På en måde er det ret enkelt og ligetil og kan meget vel passes ind i den dagligdag, de fleste af os lever i.

Det kræver ikke forkromede meninger og holdninger. Ej heller den store kundskab ud i sang, fortælling eller bibel.

Det væsentligste er lysten til at formidle det glædelige budskab for dit barn. Nemlig at det er set og elsket - at I som forældre og faddere holder af det, og Gud holder af det, og at det er såre godt.

For de gode salmer og sange og de gode fortællinger og det varme nærvær og fællesskab, der er mellem barnet og den voksne, er som frø, der lægges i barnets hjerte og krop. Her spirer det og bliver til livskraft og livsmod, som det kan leve på hele livet. Og barnet vokser som bekendt, som det vugges.

Vi indbyder derfor alle dåbsforældre og faddere, der har lyst, og hvor barnet er døbt i Mariager kirke inden for de to seneste år, til en inspirationsdag. Alle deltagere får ved denne lejlighed noget materiale med hjem til forsat inspiration.

Vi regner med at tilbyde en sådan dag 2-3 gange årligt, og første gang bliver

**Søndag den 21. januar**,

hvor der begyndes med en gudstjeneste, der er særligt tilrettelagt for børn mellem et halvt og tre år og deres forældre og faddere.

Ved efterfølgende samvær i sognegården håber vi at kunne give inspiration til det videre forløb. Menighedsrådet er vært ved et mindre traktement.

Det samlede program er:

*Gudstjeneste* i Mariager Kirke
**kl. 13.00 - 13.45** og efterfølgende
*Inspiration* i Sognegården - forventes slut
**kl. 15.30.**

Af hensyn til traktementet vil vi gerne bede om tilmelding på forhånd, og det kan ske til sognemedhjælper Ronald Risvig på 23 32 96 13 eller via e-mail:
ronald@mariagerkirke.dk

Med venlig hilsen

*Knud Erik Lægsgaard*, sognepræst
*Mikael Ustrup*, organist
*Ronald Risvig*, sognemedhjælper

*Fotos: Peter Toubøl.*

*Fotos: Peter Toubøl*

Jeg plejer at elske novembers rusk og regn, storm og stille med solens gyldne stråler iblandet. Disse skiftende vejrdage hvor der det ene øjeblik er sol og høj himmel - og det næste øjeblik sorte, næsten truende lave skyer.

Når jeg siger »plejer«, så er det ikke fordi, jeg ikke stadig gør det, men fordi jeg synes, det har fået en lidt anden karakter, det dér vejrlig - det er simpelthen blevet for mildt!

Hvad ligner det, at november byder på tocifrede grader - selv om det rusker og regner - og den tilstundende weekend (25.-26. november) melder de minsandten op til 13 grader - - !

Vi danskere definerer os meget ud fra vejret, og måske definerer vi os allermest ud fra vejret og lyset i foråret og i efteråret. Efteråret er vemodens og de gyldenrøde farvers og frugtens tid - vi bereder os til vinter. Foråret er håbets lysegrønne dagning, en opvågning til liv igen - vi bereder os til sommer.

Vinteren og sommeren er de »troløse« årstider. Måske bliver det isvinter - måske bliver det solsommer. Efteråret og foråret har vi »stolet på« og defineret os ved, måske fordi de river i vort sind og rører os?

Hvad sker der med os, når det, vi definerer os ved, decimeres? Når foråret bliver kort som et åndedrag og efteråret kort som et suk?

Jeg bliver nemlig lidt urolig - det var faktisk det samme sidste år - ér det kommet for at blive, dette lune, milde efterår? Heldigvis fik vi sidste år rigtig megen vinter efter jul, men til gengæld lå sneen så længe, at vi nåede at blive grundigt træt af den, fordi vi ikke kunne få lov at se vore forårsbebudere - altså også her en udviskning af årstidsskellene.

Jeg kan heller ikke lade være med at tænke på al den regn - det siler ned, dag efter dag, alt forbliver grønt og frodigt - først nu er bladene faldet af træerne, og vi har ikke oplevet et rødglødende efterår, hvor det hele stod i brand. Det eneste, der skete, var, at

bladene lige så stille begyndte at slippe taget og blidt og stille dalede ned og lagde sig på jorden. Selv vinteregen, der plejer at lue fra rustfarvet til karminrødt, har i år kun haft en svag afglans af falmede rødlige nuancer.
Til gengæld har hægen stået med den yndigste, gennemsigtige gulgrønne farve lige uden for mit vindue i Alstrup Krat, og bladene dér hænger godt ved.
- Og så har jeg fået tre nye træer i skovhaven. Jeg har i forvejen et tempeltræ og et figentræ, og nu har jeg så fået et morbærtræ - (mere bibelsk kan det vel næppe blive!).
De to andre nye træer er en rødtjørn og en guldregn. Disse to træer har vi haft i præstegården lige foran vore vinduer fra den første begyndelse - de har været hinandens pendant, de har klædt hinanden godt, vi har elsket deres vidt forskellige blomstring, og de har simpelt hen været inkarnationen af en farvesymfoni, som vi bare ikke kan undvære.
Nu glæder jeg mig til deres første udspring i skovhaven - også selv om det måske ikke lige bliver i dette forår - træer skal jo ligesom mennesker have tid til at akklimatisere sig, og vi giver gerne den tid.

## Vinterblomstring

Til gengæld står de fleste af mine pelargonier stadig i ret pæn rød og hvid blomstring ude i krukkerne på deres vante pladser. Det samme gør alle mine agaver - altså på deres vante pladser i deres flaskegrønne dragt med alle sommerens børn draperet rundt i krukkens cirkel.
Det eneste lille svirp frost, der kom for en tid siden, fik ikke en inkarneret »hader« af at skulle stille sommerglæderne på stand by til at »ryste på hånden«, så jeg stillede alle krukkerne tæt på huset, da jeg hørte, at frosten kom. Efter en meget kort frostperiode blev det som bekendt mildt igen, og da de fleste havde overlevet - minus fuchsia, der er sårbar på stængelen og derfor lettere får frostskader - stillede jeg dem alle tilbage på deres pladser og nyder dem, mens jeg afventer næste frostperiode - og så må de vist i kælderen.
Det absurde ligger i, at jeg samtidig planter hyacinter og disse sjove kållignende planter i grønt og auberginefarvet i krukker, for at de skal give glæde og farve til vinteren.

## Æblehøsten

I lighed med så meget andet, der er anderledes i dette (disse) år, så har æblehøsten været markant senere i år - både i skovhaven og i præstegården. Jeg troede, jeg skulle plukke visse æbler i oktober (filippa og aroma), men jeg kunne simpelt hen ikke vride dem af træet, så jeg lod dem hænge, til de var klar her i begyndelsen af november.
Belle de Boskoop, Ingrid Marie og en ny slags, der hedder husmoderæble(!) har først været til at plukke her sidst i november - og så har vi »lukket så meget op« i skovhaven, at de gamle æbletræer, der stod der, har fået nyt liv - Vi har plukket kassevis af »gammeldags« madæbler (jeg kender ikke navnet på sorten, (måske Varda?) men den egner sig fortrinligt til grød, saft og æbleflæsk! - og er stor, rund, lidt fladtrykt i toppen og meget grøn) - og jeg tror, at den sidst på sæsonen (februar - marts) kan bruges som skrællet spiseæble i lighed med Belle de Boskoop, så vi har et rigeligt vinterforråd.

## Sildig svampehøst

Jamen vi kan jo blive ved med den sildige høst - og når det gælder svampe, er det jo endnu mere sårbart, skulle man mene, når man tænker på det lille svirp nattefrost, der trods alt har været.
Vi har flere gange været efter tragtkantareller, efter at vi har indstillet »jagten« på blomkålssvamp, men af en eller anden grund har det ikke set ud til, at det skulle blive et tragtkantarelår - måske fordi det i perioder har været for tørt - svampe skal jo helst have en god del af både fugt og varme, mens de som regel ikke kan tåle frost. Vi hører så, at der er fundet tragtkantareller, og vi må selvfølgelig ud at kigge - og jeg skal da sige, at de har fået et gennembrud. De står simpelthen større og flottere, end jeg kan huske dem i mange år, så det tager ingen tid at fylde kurven.
For sjov går vi videre til blomkålssvampestedet - og minsandten om ikke vi finder fire store svampe, der ganske vist er blevet lidt brunlige i farven, men ellers fejler de intet! - Vi hjembringer flere kilo af slagsen, og det er dog aldrig sket før, at vi har fundet brugelige svampe af den art i skoven i november - naturen ER gået grassat!

*Tragtkantareller.*

## Advent og jul

Egentlig var det meningen, at jeg skulle skrive noget, der peger frem mod den tilstundende advent og jul, men det er lidt svært at finde den bølgelængde, når hasselnødden foran mit vindue står med lange lysegrønne rakler og ser ud til at være klar til blomstring snart - og når Dorthealiljerne står med kraftige skud flere centimeter op af jorden - - - Samtidig har jeg så været i skoven efter smukt mos, kogler og gran til dekorationer og kranse, så når jeg og mine børnebørn skal i gang med at lave det hele, og jule-cd'en sættes på, mens brunkagebagningen og æbleskivestegningen breder sin skønne duft i huset - ja, så må den vel indfinde sig - den stemning!

*Rigtig glæderig jul og*
*et godt og fredfyldt nytår!*

*Britt Lægsgaard*

---

## To koncerter

**Søndag den 4. februar kl. 16.00:**
Landskoret under ledelse af Ole Faurskov (se omtale side 11)

**Søndag den 25. februar kl. 16.00:**
I anledning af Buxtehude-året - Buxtehude ca. 1737-1707 - giver Rita Jacobsen, sopran og kirkens organist koncert med kantater og orgelmusik af Buxtehude.

# MENIGHEDSRÅDET ARBEJDER

**Nyt provsti**
Fra d. 1. januar hedder provsten Jørgen Pontoppidan og provstiet Hobro-Mariager Provsti. For øvrigt et pudsigt navn, idet navnene henviser til de to største byer i området og ikke bare, som normalt, den største. Det er, som om man ikke helt vil slippe de gamle kommunenavne. Det nye provsti består af ikke færre end 20 sogne, og provstiet skal samarbejde med Hadsund provsti, som dækker sognene i den nordlige del af Mariagerfjord Kommune. I den anledning blev der i Hobro afholdt orienteringsmøde om valg af provstimedlemmer og et stiftsrådsmedlem. Da opstillingsperioden udløb, var der kun blevet indleveret én liste, som blev lavet i fred og fordragelighed på orienteringsaftenen. Derfor består det nye provstiudvalg fremover af følgende ud over provsten: Oscar Holst Jensen, Falslev, Per Hjortshøj, V. Tørslev, Mogens Silkjær, Hobro, og Jørgen Lundsberg, Nr. Onsild.
Vi har store forventninger til samarbejdet.

**Stiftsråd**
Da der nu kun skulle vælges et medlem til Århus Stiftsråd, valgte undertegnede at trække sig og i stedet opfordre Birthe Jacobsen fra Hobro til at fortsætte. Mit sidste møde i Stiftsrådet bliver derfor den 6. december, hvor rådet for øvrigt skal arbejde videre med det oplæg, jeg fremlagde på det forrige møde, som går ud på, at Stiftet tager initiativ til at skubbe til den nødvendige strukturændring, som folkekirken står over for i disse år. Det har været interessant at deltage i rådets møder, men jeg håber, at der kommer mere konkret handling ud af arbejdet fremover.

**Nyt orgel**
Arkitekt Gert Madsen, Hadsten, har tegnet videre på Bernard Aubertins orgelfacade. Det er der kommet et helt fantastisk forslag ud af, som vi har indsendt til

*Et udsnit af orglets mange tusinde piber.*

godkendelse i Stiftet. Vi forventer, at det bliver godkendt i begyndelsen af det nye år.

**Ny præste- og sognegård**
Til januar er det slut med dommer- og tinglysningskontor i Mariager. Det hele bliver flyttet til henholdsvis Randers og Hobro, og den gamle klosterbygning vil derfor sandsynligvis blive sat til salg i løbet af foråret. En epoke er slut, hvilket vi også beklager. Til gengæld åbner det for opfyldelse af et ønske, som kirken har arbejdet på siden år 2000, nemlig at kunne overtage klosterbygningen for at indrette den til sogne- og præstegård. Derfor har menighedsrådet nedsat et forhandlingsudvalg, som skal undersøge mulighederne for en overtagelse.

**Præstegård sat i stand**
Langt om længe lykkedes det os at få malet det udvendige træværk, jerngelænderne samt få klippet den vildtvoksende efeu ned. Flere steder måtte noget at træværket udskiftes, inden malerarbejdet kunne udføres. Nu mangler vi kun at få ommuret en af skorstenspiberne.

**Nyt stempel**
På præstegårdskontoret har man længe ønsket sig et nyt og flottere stempel. Der-

Fotos: Peter Toubøl.

*Det er vores store ønske, at det gamle munkekloster atter bliver en del af Mariager Kirke.*

*Her har der været dommerkontor i flere end 100 år.*

Foto: Peter Toubøl.

for har vi fået tegnet et nyt stempel inspireret af kirkens tilknytning til Birgittinerne. Stemplet bruges på de forskellige attester ved dåb, vielse og begravelse.

**Sognemøde i Falslev**
Den 29. august var menighedsråd og personale fra sognene i Mariager kommune inviteret til Falslev sogn. Vi startede i Assens med at se og høre om kirkens historie, som havde en lang fælles historie med cementfabrikken Dania. Derefter gik turen til den gamle Falslev kirke, hvor vi - efter at have hørt deres nye orgel - holdt debatmøde i de nye konfirmandstuer. Næste møde bliver i Mariager torsdag d. 26. januar 2007.

**Budget 2007**
Provstiet har udmeldt den kirkelige ligning til kr. 3.460.400,-, heraf bruges kr. 1.022.700,- til at afdrage på vores 2 lån i stiftet til henholdsvis den indvendige restaurering og varmeanlægget. De samlede driftsudgifter er på kr. 2.940.500,- og indtægter på kr. 427.800,- . Kassebeholdningen forventes at falde med kr. 75.000,- til kr. 269.395,-.
I forhold til året før findes de største ændringer på øgede kirkelige aktiviteter, løn til sognemedhjælper samt penge til udvendig istandsættelse af Sognegården.
Det skal ikke være nogen hemmelighed, at vi er utilfredse med fordelingen af de kirkelige midler sognene imellem. Vi ønsker, at Mariager sogn skal have en noget større del af de økonomiske midler på bekostning af de mindre landsogne. Det er i vores sogn, at langt størsteparten af befolkningen lever. Det medfører en stigning i de kirkelige aktiviteter både indenfor dåb, minikonfirmander, konfirmander, bryllupper og begravelser. Selvom Mariager sogn er næsten 4 gange større end Hem pastoratet med de 4 sogne Sem, Hem, Svenstrup og V. Tørslev, har vi færre driftsmidler.
Derfor mener vi, at både provstiudvalget og de 4 sognes menighedsråds skal arbejde på at få tilpasset deres aktiviteter til udviklingen og finde de nødvendige besparelser, således at økonomi og personaleressourcer kan flyttes derhen, hvor behovet findes.
Det er vigtigt, at folkekirken i disse år bliver langt mere synlig og møder medlemmerne med forskelligartede tilbud. Derfor har vi også i Mariager prioriteret ansættelsen af en sognemedhjælper meget højt, så vi har oprettet stillingen på trods af, at provstiet ikke vil støtte os med den nødvendige økonomi.
Vi håber og tror dog på, at en større dialog imellem sognenes menighedsråd og det nye provstiudvalg vil sætte gang i den nødvendige modernisering og tilpasning, som Folkekirken står overfor.

**Sammenligning imellem Mariager og Hem pastorat ud fra budget 2006**

| Sogn | Personer | % del | 1-5 Drift | % del | Drift incl. løn | % del | Kr./ indb. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Mariager | 3288 | 37% | 987.056 | 26% | 2.337.206 | 27% | 711 |
| Hem pastorat: | 901 | 10% | 1.080.072 | 27% | 2.084.700 | 24% | 2.289 |

*Skemaet viser antal personer i sognet, procentdel af hele kommunen, driftsudgift, procentdel af alle sognes udgifter, drift inkl. løn og sidst udgift pr. person i sognet.*



Se opgørelsen af nøgletal for Mariager sogn og Hems firesogns-pastorat side 26.

**Mødedatoer**
Menighedsrådsmøder i 2007:
30. januar, 13. marts, 17. april, 22. maj, 14. august, 25. sept., 23. okt., 27. nov.
Møderne afholdes i Sognegården på tirsdage kl. 18.00. Der er offentlig adgang. Dagsorden og referat kan findes i udhængsskabet og på kirkens hjemmeside: www.mariagerkirke.dk.
Med venlig hilsen

*Peter Ulrich Toubøl*

**Tak!**
Vores kirketjener Gitte Kløcker vil gerne sende en tak til Fritz og Kirsten Kilian for venligt udlån af halmballer til høstgudstjenesten.

## Beklagelse!

I sidste nummer af Kirke & Sogn skrev vi i en artikel om vores orgelsag, at: »først provstiet og senere den kgl. bygningsinspektør havde forsinket sagen mest muligt«.Denne udtalelse er faldet provstiudvalgets medlemmer stærkt for brystet og provst Ruager forventer derfor en beklagelse i næste nr. af kirkebladet.

## Arrangementer i Sognegården

**Januar**
Tirsdag d. 16. kl. 19.30: Sangaften.
Tirsdag d. 23. kl. 19.30: Højskoleaften: Holberg og kvinderne.
Tirsdag d. 30. kl. 18.00: Menighedsrådsmøde.

**Februar**
Tirsdag d. 6. kl. 9.00: Formiddagshøjskole - se side 18.
Tirsdag d. 20. kl. 9.00: Formiddagshøjskole.
Tirsdag d. 20. kl. 19.30: Højskoleaften: Lysets maler.
Tirsdag d. 27. kl. 19.30: Sangaften.

**Marts**
Tirsdag d. 6. kl. 9.00 Formiddagshøjskole.
Tirsdag d. 13. kl. 18.00 Menighedsrådsmøde.
Tirsdag d. 20. kl. 9.00 Formiddagshøjskole.
Tirsdag d. 20. kl. 19.30 Højskoleaften: Sang og fortælling.
Tirsdag d. 27. kl. 19.30 Sangaften.

Sagen drejer sig om, at vi d. 14. marts indsendte et forslag til nyt orgel til Århus Stift igennem provstiet, som reglerne foreskriver. Provstiet skal ikke behandle sagen, men bare videresende den til stiftet. Provstiet sender først sagen videre d. 7. april (godt og vel 20 dage senere). Stiftet sender derefter sagen til udtalelse hos den kgl. bygningsinspektør, som først svarer d. 13. juni med følgende bemærkning: »jeg skal beklage det sene svar«. Derefter går sagen til National Museet, og først efter, vi har rykket flere gange, får vi vores afslag d. 7. juli, altså ca. 4 måneder efter.
Langsommelig og bureaukratisk sagsbehandling er ikke noget særsyn i Folkekirken, og den utålmodige formand er da også undervejs blevet belært med følgende bemærkninger fra Århus Stift: »I sådan en vigtig sag er det godt at give sig god tid« og »Der er jo andre sogne end Mariager«! Orgelsagen har nu været undervejs siden år 2001 og først i 2007 forventer vi endelig at få godkendt tegningerne til orgelfacaden.

**Undskyld min utålmodighed**
Da Provsten mener 20 dage er en rimelig behandlingstid, skal vi over for det valgte provstiudvalgs medlemmer beklage, at vi skrev: »Forsinket sagen mest muligt«.

Undskyld og Glædelig Jul.

*Peter Ulrich Toubøl.*

## Eksistens og Kærlighed · Koncert med Erik Grip

**torsdag den 15. marts 2007 kl. 19.30 i Mariager Kirke**

Erik Grip vil, sammen med Peter Vuust på kontrabas, spille og synge egne viser samt fortolkninger af kendte salmer. Det bliver en dejlig akustisk aften, hvor der også bliver lejlighed til at synge fællessange sammen med en af Danmarks bedste visesangere.

Billetter kan købes i forsalg fra d. 1. februar på www.mariagerkirke.dk eller hos Mariager Boghandel. Restbilletter sælges ved døren.
Pris: kr. 125,- for voksne og kr. 75,- for unge under 18 år.
Pladserne er unummererede og døren åbnes kl. 19.00.

Et eventuelt overskud vil blive sendt til Folkekirkens Nødhjælp.

# *Synden mod Kaltrina*

For tre år siden ved juletid skrev præsterne fra »Præsteinitiativet« om den lille familie fra Mariager, Kaltrina og hendes mor og far, Valentina og Mirsad.
Kaltrina er snart 4 år. Vi så hende for nylig, tryg på fars arm i »biografen« ved et mødestedsarrangement.
Hendes mor var indlagt. Hun lider mere og mere af traumer fra krigsoplevelserne. Mirsad er, trods sine sjælelige sår fra krigen, og trods det, at han har levet det meste af sin tid i Danmark »under jorden«, familiens stærkeste kort. Han er dygtig, stærk, arbejdsom og har lært sig selv dansk. Og han skal skilles fra sin kone og sit barn og forvises til et liv i et land, hvor han trues med anklage for ikke at ville skyde sine egne.
Mirsad er af Mariager kommune anset for den bedste til at beskytte og opfostre Kaltrina, og når han smides ud, skal kommunen finde en »fremmed« til dette (og betale for det!)
I anledning af dette skriver Sognepræst Helle Myken, Falslev/Vindblæs, til Ombudsmanden:

## Brev til ombudsmanden

ang. Sagsnr. 34608 - Valentina og Mirsad Zairi - Udl.nr. 1-28-238.531-011

På en række områder føler jeg min retsbevidsthed krænket i Flygtningenævnets afgørelse angående Mirsad Zairis opholdstilladelse. Jeg udtaler mig i egenskab af at have fulgt Mirsad og Valentinas skæbne gennem mange år, og jeg har deres fuldmagt til at udtale mig hos advokat og politi.
Jeg kender også deres fortvivlede situation, og ved hvordan det har påvirket deres liv gennem en lang periode, og stiller mig helt uforstående overfor, at Mirsad Zairi på baggrund af tortur, med efterfølgende PTSD i svær grad, ikke kan modtage asyl i Danmark. Nogle af de spørgsmål jeg stiller i deres sag, og ikke kan forlige mig med som borger, er følgende:

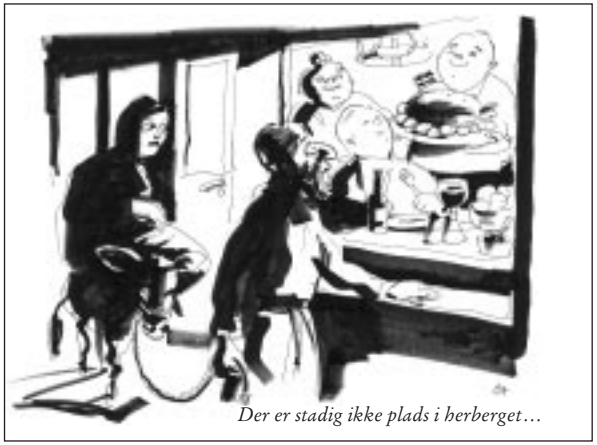
1. Med hvilken lovhjemmel kan flygtningenævnet håndhæve 24 års-reglen overfor Mirsad Zairi og Valentina Gashis ægteskab, da det blev indgået før denne lov trådte i kraft? Det er ikke set siden krigens tid, at love kan håndhæves i Danmark med tilbagevirkende kraft.
2. Hvordan kan flygtningenævnet tilsidesætte retten til familieliv, som også menneskerettighedskonventionen beskytter? Danmark har bragt sig i internationalt søgelys ved åbenlyse brud på konventionen ved tvangsmæssigt at skille en familie.
3. Hvordan kan psykologisk og lægefaglig vurdering negligeres, når det klart påpeges at udvisning anses for livstruende.
4. Når danske børns ret til at have samkvem med begge forældre er beskyttet af dansk lovgivning, hvorfor er Kaltrina, Mirsads tre årige datter så ikke beskyttet af samme lov? Hun er dog også et dansk barn.
Eftersom hendes mor er psykisk syg, stiller det hende da ikke endnu svagere end før, hvis hendes far udvises? Da bliver hun overladt til en syg forældrepart med risiko for et endnu større traume. Kolliderer det ikke med det at varetage barnets tarv?
5. Mirsad kommer fra Serbien og Valentina fra Kosovo. Selv om de begge er albanere kommer de ikke fra samme oprindelsesland. Derfor kan de ikke familiesammenføres i et af deres respektive hjemlande. De vil begge være i fare for forfølgelse, hvilket land de end vælger. Er det et forhold flygtningenævnet kan se bort fra?
6. Når en serbisk militærdomstol har bedt Mirsad Zairi møde for retten, medens han har opholdt sig i Danmark, hvordan kan flygtningenævnet da udvise ham?

Dette er nogle af de spørgsmål jeg stiller og ikke kan få besvaret. Det krænker min opfattelse af Danmark som en retsstat, hvis disse forhold blot kan tilsidesættes. Derfor vil jeg indstændigt bede om at få belyst disse forhold, og i tilfælde af at Mirsads udvisning opretholdes, bede om en fyldestgørende besvarelse af, hvordan det kan lade sig gøre, at almindelig lovpraksis, internationale konventioner, lægefaglige udtalelser og humanitære og medmenneskelige hensyn kan tilsidesættes.

Med venlig hilsen

*Helle Myken*
Sognepræst i Falslev/Vindblæs

***Skal præster blande sig i politik, når børn bliver gjort fortræd?***
***Det spørger vi om igen i »Præsteinitia-***



*Der er stadig ikke plads i herberget…*

*Præsteinitiativets postkort: Hosstående postkort sælges for at støtte udvisningstruede flygtninge - køb det byens butikker.*

***Prenter og professor Løgstrup, »ikke ind i statsmagten på den måde, at den ønsker at autorisere en bestemt statsform som den eneste kristelige. Kirken kan leve sit liv under en hvilken som helst statsform undtagen den, der gør sig til et med lovløsheden. Når den faktiske statsmagt »befaler at synde, da bør man adlyde Gud mere end mennesker« (C.A.Art. XVI) -***

***tivet« i denne søde juletid, hvor vi alle bliver som børn igen.***

»Luther mente,« skriver professor Svend Andersen, »bestemt ikke at kristne - og i Luthersk forstand er alle kristne præster 24 timer i døgnet - skulle holde sig udenfor politik. Tværtimod skulle de være myndighedernes samvittighed, fordi næstekærligheden kræver det.
Luthers anliggende er at markere øvrighedens grænse og kristenmenneskets pligt.«

***»Kirken blander sig,« siger professor***

**Er dét, at gøre et barn fortræd, mon synd?**

***Ved sin lidenskabelige interesse for retten er KIRKEN - og det skal den være - enhver statsmagts samvittighed.***

***Præsten er i sin prædiken, og hvor han ellers taler med mennesker om tidens spørgsmål, kirkens talsmand.«***

Men hvad vigtigere er - ifølge Mattæusevangeliet siger Jesus: »Se til, at I ikke ringeagter en af disse små« - og det må i sandhed gælde for alle jordens børn - inklusive Kaltrina.

*K E L*

*(fortsat fra side 13)*

# Plus-gudstjeneste?

Det kræver en lille forklaring.
I forbindelse med planlægningen af dette kirkeårs gudstjenester har vi haft ønsket om månedligt at have en gudstjeneste, hvor vi vender op og ned på det kendte - dvs. vi *står* op og synger salmerne, men sidder til gengæld ned under tekstlæsningerne.
Da vi skulle udvælge søndage for disse gudstjenester, foregik det på en stor oversigtskalender og disse gudstjenester fik et simpelt +.
Deraf navnet ganske ugloriøst.

**Én + én er som bekendt to**

Fra nu af er målet med sangaftenerne så ikke kun at møde op, men at møde op og bl.a. øve sig på den kommende søndags +gudstjeneste, så i hvert fald *den* del af menigheden er mere end velforberedt til søndagens salmesang.
Måske kunne vi på denne måde undgå at samle salmebogskommisionen, og måske kunne den velforberedte menighed virke inspirerende på den almindelige menighed, så den fornøjelse ved at synge sammen, som er et bærende element i vores 500-årige gudstjenestehistorie, med tiden blev lidt større, end den synes at være i dag.

*Af organist Mikael Ustrup*



# Siden sidst

## Døbte

Marius Pedersen Nielsen
Kamille Nikoline Leth Neldorf
Mikkel Stougaard Rytter
Marius Overgaard Svendsen
Rasmus Haderslev Stensgaard
Christian Bilidt Awad
Emilie Wallin Skjøttgaard
Klara Stisen
Emma Grønvall Rasmussen
Andreas Thybo Møller
Frederik Schødt Mikkelsen
Emil Lund Tougaard
Karoline Johansen

## Viede

Rikke Vadmand Nielsen & Jens Ole Pedersen
Janni Petri Pedersen & Heine Kristensen
Bettina Larsen & Henrik Jensen

## Begravede

Harry Poulsen
Ella Jakobine Madsen født Bach
Per Christophersen
Folmer Henry Jensen
Margit Elisabeth Grøn født Sørensen
Jytte Kläning
Thorkild Jensen
Alice Christensen
Ellen Andersen
Edith Jensen (V. Tørslev)
Willy Nielsen (Svenstrup)

## HUSK -

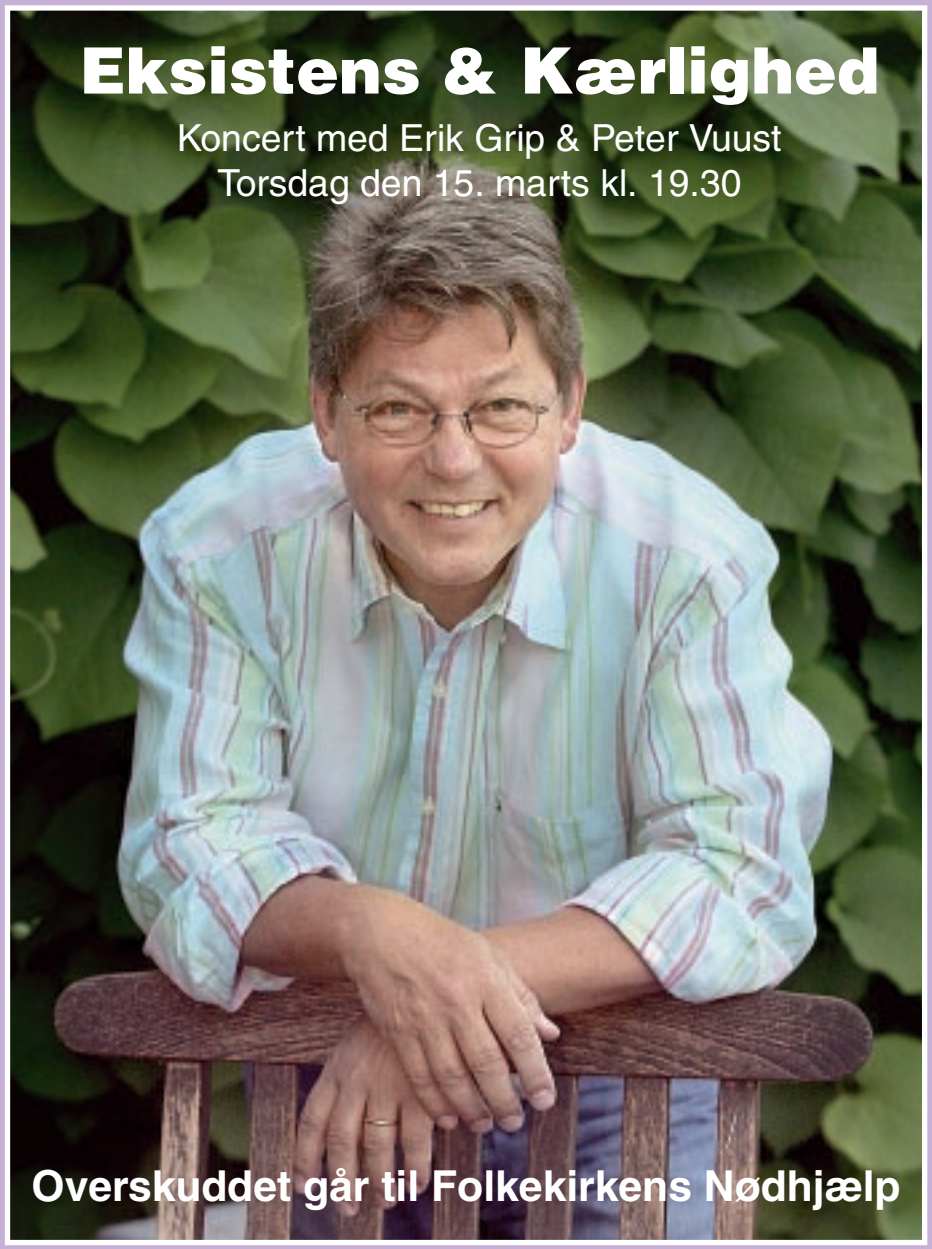
Sidste frist for indlevering af stof til Mariager Kirke og Sogn er 20. februar 2007.

## Adresseliste

| | | |
|---|---|---|
| Sognepræst | Knud Erik Lægsgaard, Fuglsangsgade 3<br>Træffes bedst tirsdag-fredag kl. 11-12 eller efter aftale. | Tlf. 98 54 11 53<br>kel@mariagerkirke.dk |
| Kirkegårdsleder | Kirsten Nygaard, Kirkebakken 6 | Tlf. 98 54 15 35<br>kirsten@mariagerkirke.dk |
| Kirketjener | Gitte Kløcker Christensen, Havnegade 18 C, 9550 Mariager | Tlf. 98 55 06 07<br>Tlf. 24 24 40 97<br>gitte@mariagerkirke.dk |
| Organist | Mikael Ustrup, Digtervænget 55, 9550 Mariager | Tlf. 98 54 19 98<br>mikael@mariagerkirke.dk |
| Sogne-medhjælper | Ronald Risvig, Kirkebakken 6 | Arbejde Tlf. 98 54 15 42<br>Tlf. 98 54 15 42<br>Tlf. 23 32 96 13<br>ronald@mariagerkirke.dk |
| Menighedsråds-formand | Peter Ulrich Toubøl, Bjerregårdsvej 4 | Tlf. 98 54 15 59<br>mhr@mariagerkirke.dk |
| Kirkeværge | Jørgen Kruse, Vestparken 28 | Tlf. 98 54 11 60 |
| Kirkesekretær | Elsebet Hesselberg. I arbejdstiden | Tlf. 9854 11 53<br>elsebet@mariagerkirke.dk |
| Kasserer | Lene Smidt, Vellinggårdsvej 2A, 8970 Havndal | Tlf. 96 68 63 22 |
| Kirkens hjemmeside | www.mariagerkirke.dk | |
| Sognegården | Kirkegade 6 | Tlf. 98 54 11 65 |

# Eksistens & Kærlighed

Koncert med Erik Grip & Peter Vuust
Torsdag den 15. marts kl. 19.30



**Overskuddet går til Folkekirkens Nødhjælp**

*Læs om*

- **Sogneindsamlingen: STANDS AIDS**
- **Formiddagshøjskolen starter til februar**
- **Vort barn er døbt – HVAD NU?**

»Mariager kirke og sogn« udgives af menighedsrådet. Ansvarsh. redaktør er pastor Knud Erik Lægsgaard, tlf. 98 54 11 53.
Lay-out, dtp og tryk: Damsgaard Tryk, tlf. 98 54 13 60